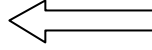


Lectures suivies - propositions

L'idée générale est de lire au moins 3 livres par degré. L'ordre de présentation dans chaque degré n'est pas hiérarchique (7^e = 12-13 ans ; 8^e = 14-15 ans ; 9^e = 15-16 ans).

7^e

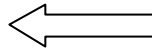
1. L'agence Babel
2. La grammaire est une chanson douce
3. Les intrus de Park Paradis
4. Le prince de Central Park
5. Mon bel oranger



Travail sur le sens, l'intrigue, la ponctuation, les dialogues, les discours rapportés, les verbes introducteurs.
Lecture plaisir ! (les histoires sont courtes, mettent en scène des jeunes, sont réalistes (sauf le conte d'Eric Orsenna)

8^e

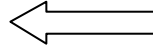
1. L'enfant derrière la porte
2. L'ombre chinoise
3. Maïté coiffure
4. La nuit du renard
5. 10 petits nègres
6. Nouvelles fantastiques



Romans « forts » ; thriller, polars.
Travail sur le sens, la structure du livre, découpage des intrigues, la nouvelle fantastique...

9^e

1. Le malade imaginaire
2. Kiffe kiffe demain
3. Le barbare et les jonquilles
4. Le pigeon
5. La cité de la joie
6. L'inspecteur mourra seul
7. Un sac de billes
8. Inconnu à cette adresse
9. Zazie dans le métro



Travail sur les niveaux de langage, l'étymologie, l'évolution de la langue, les mots d'origine étrangère, l'histoire, les descriptions.

En vrac :

1. Mauvais sang (9^e)
2. Une incroyable histoire
3. Les mauvaises nouvelles arrivent toujours le jeudi
4. Ce jeudi-là (9^e)
5. Sans raison particulière (9^e)
6. Voyage scolaire (9^e)
7. Un cadavre derrière la porte
8. Kilomètre zéro

Les pages suivantes vous donnent pour chaque livre ses références et un bref synopsis.

Lectures suivies

7^e

1. L'agence Babel

- Daniel Pennac, Gallimard jeunesse, Folio Junior, 96 pages, 1997

Kamo n'est pas très bon en anglais, trois sur vingt ! Sa mère, quant à elle, n'arrive pas à rester plus de quinze jours dans un travail. Alors, elle décide de passer un marché avec son fils. Si elle réussit à conserver un emploi plus de trois mois, Kamo devra apprendre l'anglais en trois mois.

Trois mois s'écoulent et la maman de Kamo travaille toujours au même endroit. Un soir, elle lui rapporte une liste de noms de correspondants anglais de l'agence Babel.

Kamo choisit "Catherine Earnshaw". Au début de leur correspondance, Kamo la trouve très étrange, les feuilles qu'elle lui envoie sont anciennes et déchirées par la plume d'oie avec laquelle elle écrit. Qui est cette Catherine Earnshaw, pourquoi est-elle si étrange ?

2. La grammaire est une chanson douce

- Erik Orsenna, Editions Stock, 140 pages, Août 2001

Avec son frère aîné Thomas, Jeanne, la narratrice voyage beaucoup : leurs parents sont séparés et vivent chacun d'un côté de l'Atlantique. Un jour, leur bateau fait naufrage et, seuls rescapés, et privés de leurs mots, ils échouent miraculeusement sur une île inconnue. Accueillis par Monsieur Henri, un musicien poète et charmeur, ils découvriront un territoire magique où les mots mènent leur vie : ils se déguisent, se maquillent, se marient.

C'est une promenade dans la ville des mots, pleine d'humour et de poésie, où les règles s'énoncent avec légèreté. Les tribus de verbes et d'adjectifs, les horloges du présent et du passé s'approprient peu à peu, au rythme des chansons douces de Monsieur Henri.

3. Les intrus de Park Paradis

- Richard Peck, Casterman, Collection : Travelling n° 55, 186 pages, 1986

Barnie (11 ans) et Térésa (13 ans) s'enfuient de chez eux pour échapper à une bande de loubards. Ils se réfugient dans un grand centre commercial et essaient d'organiser leur vie. Mais ils ne sont pas seuls ! Une macro société de jeunes en fugue a déjà pris possession du magasin...

4. Le prince de Central Park

- Evan H. Rhodes, J'ai lu, 184 pages, 1975

Jay-jay, 11 ans, s'enfuit de l'appartement de sa mère adoptive pour échapper à sa méchanceté et à sa brutalité. Il vit à présent dans la rue. Ce n'est pas facile de vivre seul dans New York quand un drogué s'est juré de vous faire la peau et que vous devez survivre...

5. Mon bel oranger

- José Mauro de Vasconcelos, Livre de poche jeunesse, 250 pages, 1992

À cinq ans, Zézé a tout appris seul : la lecture, les grossièretés de la rue, le trafic des billes, les tangos pleins de sentiments du marchand de chansons. Tout le monde le bat, sauf sa soeur aînée Gloria. Ange ou diable, il a un secret dans le cœur : un petit pied d'oranges douces, le seul confident de ses rêves qui l'écoute et lui répond. Sa vie va changer entre douleurs et bonheurs...

8^e

1. L'enfant derrière la porte

- David Bisson, LDP no 13683, 123 pages, 1995

En août 1982, vêtu d'un anorak et d'un bonnet de laine, un garçon de douze ans raconte dans un commissariat de la banlieue parisienne son effroyable histoire. Depuis l'âge de quatre ans il a vécu enchaîné dans une salle de bains, puis au pied du lit de ses parents, puis dans un placard ; dans le même temps il a été fréquemment battu et il a été brûlé par sa mère. Durant le procès il ne dira rien ; il demandera même au garde des Sceaux une mesure de grâce en faveur de sa mère...

2. Maïté coiffure

- Marie-Aude Murail, École des Loisirs Médium, 178 pages, 2004

Roman qui tente de réconcilier les élèves en rupture, non seulement avec l'école, mais aussi avec la lecture.

Louis Feyrières est en classe de 3ème, mais le collège n'est pas trop sa préoccupation du moment. Il n'aime pas l'école et s'estime souvent bon à rien. Comment alors pouvoir faire son stage d'entreprise. Ce n'est pas trop son affaire. Par hasard, grâce à sa grand-mère (Bonne-Maman), on lui trouve un stage dans un lieu étonnant pour un adolescent d'aujourd'hui : le salon de coiffure de quartier de Madame Maïté. Louis semble alors se révéler...

3. La nuit du renard

- Mary Higgins Clark, LDP No 7441, 218 pages, 1977

Le 24 mars à onze heures trente, le jeune Ronald Thompson, âgé de dix-neuf ans, mourra sur la chaise électrique pour avoir assassiné la femme de Steve Peterson, rédacteur en chef du magazine l'Événement. La compagne de Steve, Sharon Martin, est vivement opposée à la peine capitale, alors que Steve aimerait voir Ronald Thompson mort. En cette nuit glaciale de mars, Neil, fils de Steve, est à la maison avec Sharon lorsqu'un homme sonne à la porte. Neil se précipite pour ouvrir mais se voit rapidement projeté sur l'escalier du hall d'entrée ...

52 heures, 52 chapitres... un modèle du genre.

4. L'ombre chinoise

- Georges Simenon, LDP No 2905, 157 pages, 1970

Maigret enquête sur un meurtre dans un petit immeuble la Place des Vosges; un huis clos remarquable, une intrigue superbe, le Paris des années 30...

5. 10 petits nègres

- Agatha Christie, Le Club Des Masques, 222 pages, 1947

Dix personnes apparemment sans point commun se retrouvent sur l'île du nègre, invités par un mystérieux Monsieur Owen, malheureusement absent. Un couple de domestiques récemment engagé veille au confort des invités. Sur les tables du salon, dix statuettes de nègre sont placées et dans les chambres, une comptine racontant l'élimination minutieuse de petits nègres. Après le premier repas, une voix mystérieuse s'élève dans la maison reprochant à chacun un ou plusieurs crimes. Un des convives s'étrangle et meurt comme la première victime de la comptine. Une statuette disparaît. Les morts se succèdent alors suivant le texte à la lettre. La psychose monte. Le coupable se cache-t-il dans l'île ?

9e

1. Le malade imaginaire

- Molière, Classiques Larousse, 172 pages, 1938

Même s'il peste contre le coût des soins, l'hypocondriaque Argan ne peut se passer des médecins. Il rêve pour sa fille d'un mari praticien, le pédant Diafoirus. Or Angélique aime Cléante et refuse son prétendant. Ulcéré, Argan décide de la déshériter, au profit de son hypocrite épouse Béline. Mais c'est sans compter l'aide providentielle de Toinette, l'effrontée servante, qui s'ingéniera à faire triompher la cause des amoureux...

2. Kiffe kiffe demain

- Faïza Guène, Hachette jeunesse, 180 pages, 2004

Roman autobiographique de Doria, une lycéenne de 15 ans. Elle vit seule avec sa mère dans une cité parisienne. Son père a quitté la famille : il voulait une fille. Dans ce récit autobiographique de Doria, la jeune adolescente parlera de sa mère, son ami d'enfance Hamoudi, la psychologue Mne Burlaud, Nabil, le nul et tout ceux qui en deux ans pénétreront dans sa petite vie.

Un texte écrit « comme on raconte ». Faïza Guène est déjà surnommée « La Sagan des banlieues »

3. Le barbare et les jonquilles

- Michel Bory, Publi-Libris, 124 pages, 1995

Lausanne, place de la Cathédrale, en plein après-midi d'août, l'inspecteur Alexandre Perrin se fait tirer dessus sans raison apparente ! Ainsi commence la première histoire de ce sympathique agent de la Sûreté vaudoise qui a pour principal décor, le cœur de la cité lémanique...

4. Zazie dans le métro

- Raymond Quenau, Gallimard, 192 pages, 1959

Jeanne Lalochère entrepouse sa fille Zazie chez Gabriel (le relais se fait à la gare d'Austerlitz) dit Tonton Gabriel, qui est « danseuse de charme ». Zazie va parcourir la capitale, mais non pas découvrir le métro, car celui-ci est fermé pour cause de grève. Ses itinéraires, elle les accomplit quelquefois seule, quelquefois dans la compagnie de Tonton Gabriel et de ses amis et amies... Savoureux !

5. Le pigeon

- Patrick Süskind, LDP, 88 pages, 1987

Lorsque lui arriva cette histoire de pigeon qui, du jour au lendemain, bouleversa son existence, Jonathan Noël avait déjà dépassé la cinquantaine, il avait derrière lui une période d'une bonne vingtaine d'années qui n'avait pas été marquée par le moindre événement, et jamais il n'aurait escompté que pût encore lui arriver rien de notable, sauf de mourir un jour. Et cela lui convenait tout à fait. Car il n'aimait pas les événements, et il avait une véritable horreur de ceux qui ébranlaient son équilibre intérieur et chamboulaient l'ordonnance de sa vie."

6. L'inspecteur mourra seul

- Charles Exbrayat, LDP, 252 pages, 1983

A Hambourg, deux inspecteur, anciens soldats du 3e Reich, sont confrontés à une enquête difficile.

Excellent scénario !

7. Inconnu à cette adresse

- Kressmann Taylor, LDP Jeunesse, 89 pages, 1997

Une correspondance (fictive) entre un Allemand rentré au pays en 1932 et son ami, un juif américain. On assiste au fil des lettres, à des changements liés à l'Histoire.

Remarquable western des temps modernes.

8. La cité de la joie

- Dominique Lapierre, LDP, 639 pages, 1988

Un prêtre catholique français, un jeune médecin américain, et un de pousse-pousse indiens se rencontrent sous les cataractes de la mousson. Ils vont s'installer dans les bidonvilles de Calcutta pour soigner, aider, sauver les Hindous.

En vrac :

1. Mauvais sang

- Sarah Cohen-Sacli, Flammarion, 100 pages 2000

Six nouvelles noires, surprenantes. *(pour des 9^e)*

2. Une incroyable histoire

- William Irish, SYROS jeunesse, 117 pages, 1998

Charlie, surnommé Buddy, a douze ans. Il habite un immeuble au cinquième étage. Un jour soir, il n'arrive pas à dormir dans sa chambre tellement il fait chaud. Pour avoir plus de fraîcheur, il monte jusqu'au dernier étage et s'endort sur l'escalier. Un instant plus tard, une lumière agace les paupières de Buddy et, croyant être déjà le matin, se réveille. C'est un rayon lumineux qui vient de la fenêtre d'en face. Il est témoin d'un meurtre. Le lendemain, Buddy raconte à ses parents que des voisins de l'immeuble ont tué une personne mais ceux-ci ne veulent pas le croire. Seulement, les tueurs apprennent que Buddy a vu la scène ...

3. Les mauvaises nouvelles arrivent toujours le jeudi

- Francisco Arcis - Syros jeunesse, 95 pages, 2005

Lorsque Anthony (11 ans) trouve au retour de l'école l'assistante sociale dans la cuisine, sa vie bascule. Sa mère a trop de soucis et Anthony est envoyé à La Source, un foyer d'enfants loin de chez lui. La séparation est d'abord insurmontable, mais la rencontre avec d'autres enfants et avec des éducateurs va l'aider à réparer les bleus à l'âme.

4. Ce jeudi-là

- Amélie Cantin, Milan, 2002

Ce jeudi-là, ce jeune adolescent rencontre un groupe de skinheads qui s'en prennent aux étrangers et aux juifs. Revêtu de l'uniforme pour se faire accepter, Alex va partir en campagne pour un parti d'extrême droite, en collant des affiches et en distribuant des tracts...

5. Sans raison particulière

- Yaël Hassan, Éditions Syros Jeunesse, 108 pages, 2002

Serge, 17 ans, fils d'un respectable notaire, s'ennuie pendant ses vacances. C'est au cours d'une de ses sorties à scooter qu'il rencontre Betty. La jeune serveuse le présente à ses amis, une bande de skinhead racistes, presque fous... Mais entre l'ennui et la folie, Serge a vite fait son choix. Il veut prouver à Betty qu'il n'est pas un lâche...

6. Voyage scolaire

- Moni Nilsson-Brännström, Bayard jeunesse, 246 pages, 2006

Maline vient d'avoir dix-huit ans et se prépare pour un grand voyage loin de sa Suède natale. En fouillant dans ses affaires, elle retombe sur son journal intime de 5e B. Le temps d'une lecture, la jeune fille se replonge dans ses souvenirs et dans le récit du voyage de fin d'année qui avait réuni tous ses camarades de classe dans une auberge de Jeunesse. Durant ces trois jours, les adolescents ont vécu des moments forts, chacun à sa façon. Certains sont tombés amoureux, d'autres ont eu le coeur brisé, mais tous ont passé un séjour inoubliable...

7. Un cadavre derrière la porte

- Robberecht, Thierry, Hachette, 124 pages, 2003

Pour montrer à son copain Dimitri qu'il a du cran, Léo vole une cassette vidéo au vidéoclub de son quartier. Mais en la visionnant, ils lisent un message de chantage à l'adresse du spectateur et en ouvrant la porte d'entrée peu après, Léo trouve un cadavre...

8. Kilomètre zéro

- Vincent Cuvelier, Ed. du Rouergue, 172 pages, 2002

Un jeune adolescent part avec son père en randonnée sur les routes de France. « Une idée super nulle » pense-t-il. Pourtant, au fil des kilomètres, des rencontres, des ampoules aux pieds, un vrai dialogue s'établira entre ces deux être qui avaient oublié de se parler.

Drôle, émouvant, passionnant.